

Nos hemos reunido hoy aquí para recordar nuestro pasado, somos iruneses que no queremos perder nuestras raíces. Irun 1936-2024

- Este edificio es un lugar en el que **han ocurrido sucesos históricos muy importantes en nuestra ciudad**. Como campo de concentración es el único en Gipuzkoa.
- En este pabellón las personas que lo ocuparon **no solo sufrieron la represión franquista**. También lloraron, rieron, durmieron, comieron. **Entre sus paredes se puede experimentar e imaginar las condiciones en las que estaban**, cómo vivían y cómo se desarrollaron los acontecimientos, lo que hace que **la historia cobre vida**.
- El **mantenerlo en pie** supone para nuestra ciudad mantener un lugar en el que se puede **homenajear, recordar, comprender nuestro pasado, educar a futuras generaciones**.
- En él se pueden **complementar las enseñanzas que se realizan en los colegios** enriqueciéndolas y haciéndoles ver *in situ* los temas estudiados
- Para nuestra ciudad puede suponer un lugar en el que al igual que en otras ciudades del mundo, **se pueda visitar y aprender una parte muy importante de la historia de nuestra ciudad** muy poco conocida hasta el momento.
- **Puesta en práctica** de la *“Declaración Institucional por parte del Ayuntamiento de Irun. 87 Aniversario de la batalla y ocupación de la ciudad de Irun”* con fecha 3 de septiembre de 2023 en la que en uno de sus compromisos dice: **Conservar nuestro patrimonio histórico con la preservación de lugares de memoria**.
- La ley de Memoria Democrática 20/2022 de 19 de octubre y la declaración de lugares de Memoria que ella ampara nos reafirman en que el edificio de Pequeña Velocidad sea considerado como tal y de esta forma respetado en los desarrollos urbanísticos que se lleven a cabo.

Hacemos un llamamiento a la reflexión por parte del Ayuntamiento para ver la forma de poder adaptar la pasarela prevista de *Via Irun* y no tener que derribar el pabellón de *Pequeña Velocidad*. Se nos ocurren ideas como puede ser la adaptación del techo del edificio haciéndolo más bajo, reducir alguna de sus paredes adaptándolas al diseño general....

Es un **lugar idóneo para crear el Museo de la Memoria**. **Para moverse entre sus paredes y sentir nuestra historia en ellas**. Para poder conocer nuestro pasado y también nuestro presente a la vez que formarnos y educarnos para evitar la repetición de estos hechos.

“Pequeña velocidad” zutik